

"Digital Dream Utopia"

THE DIGITAL DREAM UTOPIA IS A VISION OF THE FUTURE OF EDUCATION, WHERE THE BOUNDARIES BETWEEN THE PHYSICAL AND DIGITAL WORLDS ARE BLURRED, AND THE POSSIBILITIES ARE ENDLESS.

THE DIGITAL DREAM UTOPIA IS A VISION OF THE FUTURE OF EDUCATION, WHERE THE BOUNDARIES BETWEEN THE PHYSICAL AND DIGITAL WORLDS ARE BLURRED, AND THE POSSIBILITIES ARE ENDLESS.



首届全国高校微课教学比赛说明会

段露航



内容提纲



一、微课教学比赛进展简介

二、微课教学比赛参赛流程

三、省赛组织单位相关事宜说明

四、评审规则说明

五、交流解答相关问题



全国高校微课教学比赛专用平台

比赛网站: [http:// weike.enetedu.com](http://weike.enetedu.com)

教育部全国高校教师网络培训中心 主办
全国高校微课教学比赛
National Universities Micro-Teaching Competition

咨询热线: 010-58581568
010-58582574
QQ群: 8559730

首页 | 比赛指南 | 赛事公告 | 赛事新闻 | 作品展示 | 用户中心 | 交流评价 | 注册报名 | 登录

比赛指南
REGISTRATION GUIDE

- 比赛通知
- 比赛方案
- 评审规则
- 报名方式
- 作品要求
- 视频要求
- 上传说明
- 学校认证
- 常见问题

比赛通知

教育部全国高校教师网络培训中心

教培函〔2012〕7号

关于举办首届全国高校微课教学比赛的通知

各高校教师网络培训分中心、各高等学校:

为贯彻落实《国务院关于加强教师队伍建设的意见》和《教育部关于全面提高高等教育质量的若干意见》精神,推动高校教师专业发展和教学能力提升,促进信息技术与学科教学融合,搭建高校教师教学经验交流和教学风采展示平台,教育部全国高校教师网络培训中心定于2012年12月至2013年8月举办首届全国高校微课教学比赛。

比赛将遵循公平、公正、公开原则,在教育部高等教育司、教师



<http://weike.enetedu.com>



❖ 参赛报名及参赛作品提交均在全国高校微课教学比赛”网站进行

❖ 请关注网站首页：

<http://weike.enetedu.com>

❖ 【赛事公告】、【比赛指南】、【赛事新闻】、等栏目中相关要求

咨询热线：010-58581568
010-58582574

QQ群：8559730



微课教学比赛时间

比赛时间：2012年11月20日至2013年8月

初赛

复赛

全国总决赛

初赛阶段：2012年11月20日至2013年5月20日

各高校组织本校参赛选手选拔和教师参赛作品制作、上传时间

复赛阶段：2013年5月21日至7月20日为各省级组委会组织评选时间。

决赛阶段：2013年7月21日至8月为全国决赛评选时间。

网站将于4月20日开通网络评价功能



初赛参赛方式



个人参赛



学校组织选拔、推荐



选拔方式

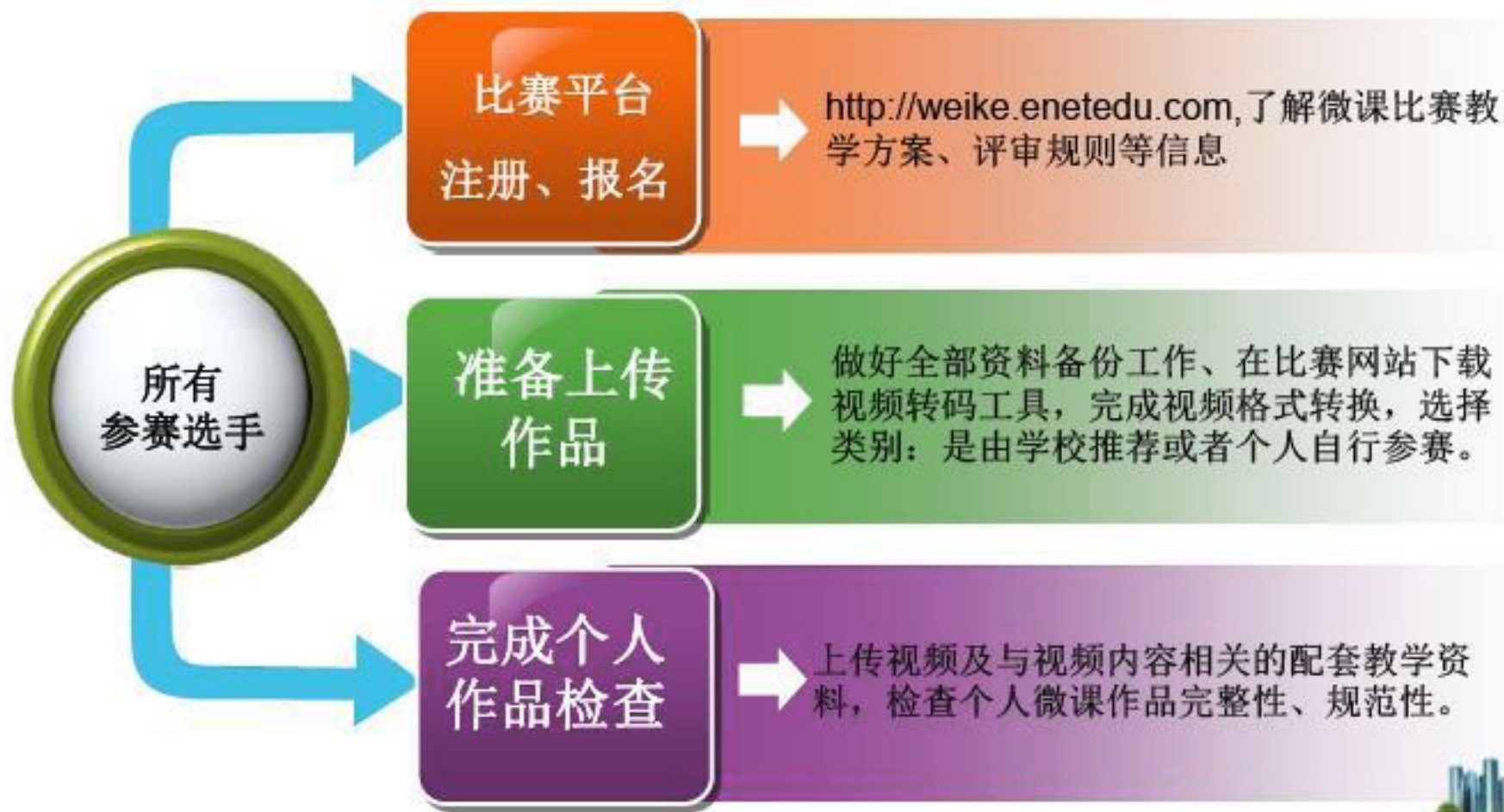
```
graph TD; A[选拔方式] --> B[学校选拔推荐:  
可直接进入复赛]; A --> C[个人直接参赛选手:  
专家评审+网评等];
```

学校选拔推荐:
可直接进入复赛

个人直接参赛选手:
专家评审+网评等



注意事项：所有参赛选手



个人参赛



- ❖ 如因所在学校未组织选拔或其它情况需要以个人身份参加比赛的教师，可以通过全国高校微课教学比赛平台注册报名选择：**【个人参赛】**类别后提交作品，经专家评审结合网络评审评选出优胜者进入复赛。
- ❖ 个人参赛选手不占学校名额。



学校推荐选手作品展示

学校选拔作品展示

文史

理工

高职高专

more



● 塞尔武凸轮轴/曲轴位置
学校：河源职业技术学院
作者：张兴贵



● 爱国主义与经济全球化
学校：郑州澍青医学高等专科学校
作者：杨平



● 动画场景的空间表现
学校：河源职业技术学院
作者：刘红琴



● LED数码管动态显示
学校：常州信息职业技术学院
作者：李征



● 组建SDH环形网络
学校：常州信息职业技术学院
作者：谭花娜



● 八段数码管的静态显示
学校：常州信息职业技术学院
作者：邓志辉



● “局部剖视图”的操作方...
学校：常州信息职业技术学院
作者：夏丽英



● 模板零件（孔系）的程序...
学校：常州信息职业技术学院
作者：王慧



个人参赛选手作品（学校未组织选拔）

个人参赛作品展示

文史

理工

高职高专

more+



打印机的安装及使用

学校：柳州职业技术学院

作者：罗海斌



提高商品价格的心理策略..

学校：柳州职业技术学院

作者：苏红斌



工资总额的计算

学校：柳州职业技术学院

作者：郭丹



污水物理处理工艺

学校：上海理工大学

作者：李亮



导数的概念

学校：柳州职业技术学院

作者：林华



用SCR指令的顺序控制梯..

学校：柳州职业技术学院

作者：刘香梅



由真值表到逻辑函数表达..

学校：柳州职业技术学院

作者：史美娟



Visual Basic程序设计一..

学校：柳州职业技术学院

作者：马容生



全部参赛选手分类评选

❖ 普通本科院校



高职院校



本科院校组

文史组

哲学、经济学、法学、教育学、文学、
历史学、管理学、艺术学

理工组

理学、工学、农学、医学



高职高专组

A组

A组：农林牧渔大类、交通运输大类、资源开发与测绘大类、材料与能源大类、土建大类、水利大类、制造大类、电子信息大类、环保、气象与安全大类、轻纺食品大类、医药卫生大类、生化与药品大类、公安大类

B组

B组：财经大类、旅游大类、公共事业大类、文化教育大类、艺术设计传媒大类、法律大类



学校组织选拔、推荐

登录比赛
平台注册

注册、申请学校管理员账户，按照要求校级管理账户申请表，需学校法定代表人或授权代表人签章后，上传该表格扫描件或传真均可。

初审

对本校选手作品予以审查，如无不良内容，均可选择【已审】状态

推荐

如同意予以推荐，选择将该选手作品改为【推荐】状态



经学校选拔推荐选手直接进入复赛



□省级赛事组织流程及相关事宜说明

2013年5月21日-7月20日，进入复赛阶段，由各省级赛事组织单位组织评选。



各省级赛事组织单位联系人已公布



详见比赛网站首页公告





省级赛事组织单位主要职责



本地区比赛的宣传、发动及组织工作



本地区个人参赛选手的初赛评审和复赛资格认定



按照比赛方案组织复赛评审和决赛选手推荐



校级赛事优秀组织奖的推荐



省赛组织

❖ 1. 宣传发动

- ❖ 以省厅、省高师中心、省赛事组织单位名义发省级赛事通知各高校，依据《首届全国高校微课教学比赛方案》制定本省的比赛规则、进程和奖励办法，积极组织宣传活动、制定激励措施，鼓励举办省（市、区）、校级微课教学比赛。充分利用比赛网站（<http://weike.enetedu.com>）为学校 and 教师参赛提供帮助和支持，争取更多高校、教师积极参与。



省赛组织

❖ 2. 平台注册及管理:

- ❖ 比赛网站平台 (<http://weike.enetedu.com>) 为各省级赛事提供赛事主页和评选管理平台。省级赛事组织单位确定联系人后, 向网培中心索取管理员账户及密码, 该账户可用于本赛区全部参赛选手及其上传作品的管理和评审等, 也可用于新闻推送: 在比赛网站发布比赛消息、介绍优秀经验做法等。



省赛组织

❖ 3. 组织评审

- ❖ 学校组织校级比赛的本校选手参赛作品，学校组织初审，省级赛事组织单位负责复赛评审；
- ❖ 本校不组织比赛的个人参赛作品直接由省级赛事组织单位完成初审、复审。



省赛组织

❖ 3. 组织评审

❖ 评审流程为：登陆管理账号，可看到本地区所有作品列表首先评选个人参赛选手作品，作品审查应首先审查政治性和内容合法性，如包含不合法内容，直接更改审核状态为【淘汰】；

❖ 如作品无不合法或不适宜公开内容，状态更改为【已审】，以便参与交流；再由省级赛事单位通过结合网络评价等指标，推荐优秀作品进入复赛，并将选手作品状态更改为【复赛推荐】。



省赛组织

❖ 4. 教学交流

- ❖ 组织省级赛事评审专家（建议以教育教学专家为主、兼顾大学科分类，不公开评审专家名单），充分利用省内外教学名师和专家；
- ❖ 组织同学科教师和学生对参赛作品进行网络公开点评；组织青年教师观摩优秀参赛作品，并进行交流讨论。



- ❖ 已采取光盘报送方式组织省级赛事的省份，进入复赛的选手需在比赛网站上注册报名并上传作品。由于作品上传含视频录像、授课PPT，教学设计文本、配套文件等多份文件，且需网上填写各种课程信息选项，为保证作品上传的正确性和完整性，建议上传作品由参赛教师个人完成。
- ❖ 进入复赛后不允许修改作品。



- ❖ 参赛教师作品完成后，鼓励并督促其尽早上传，以便参与展示交流和网络评价。评审规则规定20分是来自网络评价，主要依据参赛作品发布后点击率、投票率、用户评价、作者与用户互动情况等综合评价。
- ❖ 比赛网站将于4月20日统一开通网络评价功能。



□ 获奖选手奖励办法



决赛推荐说明

❖ 决赛推荐名额

❖ 《首届全国高校微课教学比赛方案》规定“根据参赛作品数量和质量决定，原则上不超过本省参赛教师总数的5%”，本省参赛教师总数以在比赛网站报名注册并上传作品的教师数量为准。

❖ 决赛选手及作品的推荐按比赛网站的程序要求进行。每件决赛作品另要求提供最少1名复赛评审专家实名推荐意见。



优秀组织奖

❖ 优秀组织奖

- ❖ 主要面向省级赛事组织单位，不设数量限制，由网培中心奖励。各省级赛事组织单位可推荐部分校级赛事组织单位参加全国比赛优秀组织奖评选，推荐数量原则上不超过本地区参赛高校数量的5%。评选依据各地组织情况、参赛高校数量、参赛人数、作品质量等情况综合指标，详见公告附件《首届全国高校微课教学比赛优秀组织奖申报表》，该表请于7月20日前提交网培中心联系人。

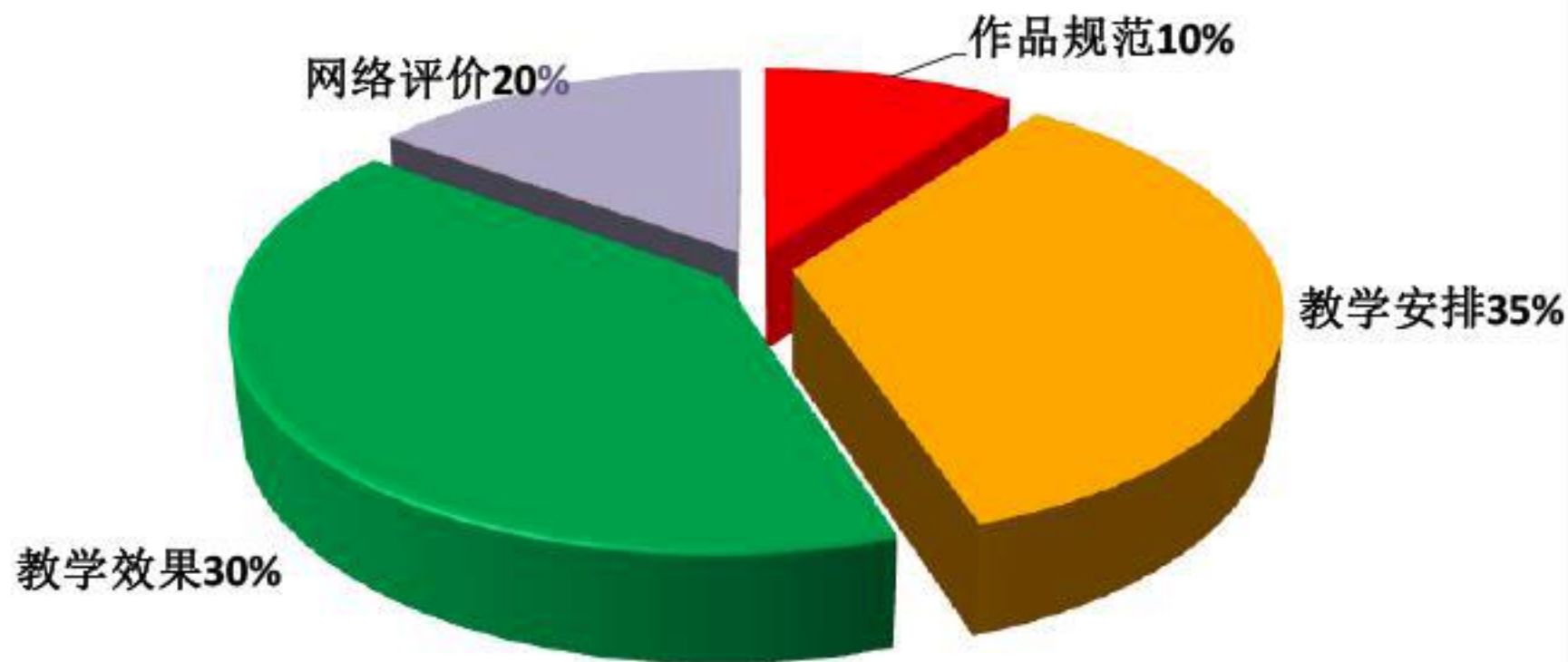


省赛组织

- ❖ 具体赛事具体组织工作由各组织单位根据实际情况安排，是否采取现场汇演方式组织评选由省级赛事组织单位自行决定，网培中心不做要求。
- ❖ 如安排现场教学汇演，网培中心无偿提供技术平台做网络直播、互动交流等在线活动，需提前15天与网培中心联系，确认直播时间等事宜。



首届全国高校微课教学比赛评审规则



首届全国高校微课教学比赛评审规则（一）

作品 规范 10 分	一、材料完整（5分）：包含微课视频，以及在微课录制过程中使用到的全部辅助扩展资料：教学方案设计、课件、习题、总结等。
	二、技术规范（5分）： 1. 微课视频：时长10-20分钟；视频图像清晰稳定、构图合理声音清楚，主要教学环节有字幕提示等；视频片头应显示标题作者、单位。 2. 多媒体教学课件：配合视频讲授使用的主要教学课件限定为PPT格式，需单独文件提交；其他拓展资料符合网站上传要求。 3. 教学方案设计表内应注明讲课内容所属学科、专业、课程及适用对象等信息。



首届全国高校微课教学比赛评审规则（二）

教学安排 35分	<p>一、选题价值（5分）：选取教学环节中某一知识点、专题、实验活动作为选题，针对教学中的常见、典型、有代表性的问题或内容进行设计，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类。选题尽量“小而精”，具备独立性、完整性、示范性、代表性，能够有效解决教与学过程中的重点、难点问题。</p>
	<p>二、教学设计与组织（15分）：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教学方案：围绕选题设计，突出重点，注重实效；教学目的明确，教学思路清晰，注重学生全面发展。2. 教学内容：严谨充实，无科学性、政策性错误，能理论联系实际，反映社会和学科发展。3. 教学组织与编排：要符合学生的认知规律；教学过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂；注重突出学生的主体性以及教与学活动有机结合。
	<p>三、教学方法与手段（15分）：教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性和创造性思维能力；能根据教学需求选用灵活适当的教学方法；信息技术手段运用合理，正确选择使用各种教学媒体，教学辅助效果好。</p>



首届全国高校微课教学比赛评审规则（三）

教学效果 35分	一、目标达成(10分)： 完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，能促进学生思维能力提高。
	二、教学特色(15分)： 教学形式新颖，教学过程深入浅出，形象生动，趣味性和启发性强，教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。
	三、教师风采（10分）： 教师教学语言规范、清晰，富有感染力；教师仪表得当，严守职业规范，能展现良好的教学风貌和个人魅力。



首届全国高校微课教学比赛评审规则（四）

网络 评价 20 分	依据参赛微课作品发布后受欢迎程度、点击率、投票率、用户评价、作者参与互动情况等综合评价。
---------------------	--



结 语

- ❖ 感谢所有参赛选手的积极参与！
- ❖ 祝所有参赛选手赛出风采，赛出好成绩

你们的精彩，我们的期待！

- ❖ 感谢各级赛事组织单位及所有工作人员的辛勤工作！

